

Publications

Monographies :

1. *Polska i francuska frazeologia śmierci* [Phraséologie de la mort en français et en polonais], Lublin, Presses de l'Université Marie Curie-Skłodowska 1999.
2. *Aspects lexicaux et sémantiques de la description des noms d'affect en français et en polonais*, Lublin, Presses de l'Université Marie Curie-Skłodowska 2011.
3. *Parler des émotions. Entre langue et littérature*, Lublin, Presses de l'Université Marie Curie-Skłodowska 2011 (co-rédaction avec R. Jakubczuk).
4. *Les émotions et les valeurs dans la communication I. Découvrir l'univers de la langue*, vol. 16, Frankfurt am Main, Peter Lang 2016 (co-rédaction avec K. Wołowska).
5. *Les émotions et les valeurs dans la communication II. Entrer dans l'univers du discours*, vol. 17, Frankfurt am Main, Peter Lang 2016 (co-rédaction avec K. Wołowska).

Articles :

6. Variation des phraséologismes dans la presse », dans K. Bogacki, A. Dutka-Mańkowska (éds.), *Les relations sémantiques dans le lexique et dans le discours*, Varsovie, Presses de l'Université de Varsovie 2005, 179- 188.
7. *La tunique de Nessus / szata Dejaniry*. Sur l'équivalence interlinguale des expressions mythologiques », dans T. Muryn, S. Mejri, W. Prażuch, I. Sfar (éds.), *La phraséologie entre langues et cultures. Structures, fonctionnements, discours*, Frankfurt am Main, Peter Lang 2013, 109-120.
8. « Défigement dans le discours journalistique », *Revue de la SAPFESU Sociedad Argentina de Profesores de Francés de la Enseñanza Superior y Universitaria*, vol. XXXII, 37/2014, 93-103.
9. « Elementy archaiczne we francuskich związkach frazeologicznych » [Expressions figées contenant des archaïsmes lexicaux], dans A. Krzyżanowska, M. Posturzyńska-Bosko, P. Sorbet (dir.), *Badania diachroniczne w Polsce II. Między współczesnością a przeszłością*, Lublin, Presses de l'Université Marie Curie-Skłodowska 2016, 65-76.
10. « Innovations phraséologiques dans la presse écrite », *Synergies Pologne*, n° 14/2017, à paraître.